

LES TRES TARONGES

MANUELA BRAVO

Educació Infantil

“La funció de les històries és regular la casa de la nostra ànima” — **HORST KORNBERGER**



L'art és una eina que afavoreix el desenvolupament cognitiu i emocional dels nens, ajuda a expressar les seves emocions i els sentiments de manera creativa i constructiva. A la nostra escola, Sa Llabor, el procés artístic és un pilar fonamental de l'aprenentatge. Però el més important és el que transcorre durant el procés, l'experimentació sensorial, la imitació i el ritme, i no tant el resultat. Els nens viuen el present de la creació.

Els contes són un vehicle perfecte per a crear el procés artístic. Són aliment per l'ànima i ajuden als nens a processar emocions, pors i aprenentatges a través de les imatges creades. Cada dia, a l'aula d'infantil, es conten contes de fades tradicionals que transmeten els valors universals amb imatges arquetípiques que nodreixen la seva imaginació innata. I amb elles, treballam el llenguatge i la melodia amb titelles senzilles, de llana, paisatges amb roba, fusta, elements de la natura, etc.

Durant les darreres setmanes de curs, el nins que passaran a primària han estat preparant-se per fer mostra als pares de tot el seu procés. Han estat assajant un conte en teatret. Els contes es conten durant setmanes, aportant seguretat i confiança a l'hora d'interioritzar el missatge. De manera que, en primer lloc, van escoltar amb atenció la

història durant una setmana. Llavors, quan ja la coneixien, es va dur la història al moviment, a l'experiència d'esser i representar les qualitats d'un personatge cada dia. Per això, les següents setmanes, es va crear un petit escenari a l'aula i assajaven la història narrada per la mestra, que començava així: *“Fades veniu, gnoms arribau, el conte és a punt de començar: Les tres taronges”*. I com una vertadera obra de teatre, els nins anaven representant la història a l'escenari. Engalanats amb vestits de rei, príncep, princeses, lleons, bruixes o savis creaven la màgia dels contes. Les rialles i la il·lusió es podia veure cada dia dins ells. Arribats a la darrera setmana, tocava el pas cap al conte en teatret. Tots junts varen triar els elements que anirien damunt la taula: personatges, teles, pals, taronges, etc. També vàrem triar alguns instruments senzills per acompanyar els moviments dels personatges. I poc a poc, es va definir qui faria què. Arribat el moment, els protagonistes esdevenien les titelles de la taula. La màgia es feia present i els pares i mares, companys i mestres bocabadats vivíem amb plena il·lusió aquell instant. 🌹

